

Nº5101

스트리밍 SACD 플레이어/DAC 빠른 시작 가이드

mark
Levinson®
by HARMAN



목차

개요	2
설치	3
개봉	3
배치 및 환기	3
전원 요구 사항	3
연결	4
N°5101 후면 패널 개요	4
외부 구성 요소 연결	4
제어	6
전면 패널 개요	6
작동	7
리모컨 개요	8
리모컨 작동	9
제어	10
문제 해결	14
사양	16

개요

MARK LEVINSON N°5101 소개

Mark Levinson® N°5101 네트워크 스트리밍 SACD 플레이어 및 DAC를 구입해주셔서 감사합니다.

N°5101은 수십 년간 최고의 오디오 엔지니어링과 최신의 기술을 결합하여 탁월한 성능과 가치를 제공합니다. 대담하고 참신한 산업 디자인, PrecisionLinkII DAC와 여러 제어 옵션을 갖춘 N°5101은 프리미엄 기능과 유연성으로 고급스러운 충실도를 제공합니다. Mark Levinson N°5101은 미국에서 디자인, 엔지니어링 및 정밀 제작되었습니다.

슈퍼 오디오 CD 재생

N°5101은 SACD, CD-A, CD-R 및 CDRW를 포함한 모든 주요 파일 형식의 정확한 전송 및 재생 기능을 제공하며, FLAC, WAV, AIFF, OGG, MP3, AAC 및 WMA를 지원합니다. Mark Levinson PrecisionLink II DAC 및 PurePath 아날로그 회로는 DSD 콘텐츠가 N°5101의 아날로그 출력을 통해 완벽하게 변환 및 제공하도록 보장합니다.

네트워크 스트리밍

N°5101은 N°5101과 동일한 네트워크에 연결된 NAS 드라이브에서 스트리밍할 수 있을 뿐만 아니라 네트워크에 연결된 DLNA 및 UPnP 장치에서 스트리밍 오디오를 수신할 수 있습니다.

USB 드라이브 재생

N°5101은 USB 타입-A 입력에 연결된 USB 플래시 드라이브에서 오디오 파일을 탐색하고 재생할 수 있습니다.

DAC

N°5101은 Mark Levinson PrecisionLink II DAC로 뛰어난 디지털 오디오 기능을 제공합니다. 지터 제거 회로 및 완벽하게 균형 잡힌 이산 전류-전압 컨버터가 포함된 최신 세대 ESS PRO Sabre 32비트 D/A 컨버터는 디지털 오디오 처리 단계의 핵심을 형성합니다. 한 개의 동축 및 한 개의 광학 S/PDIF 디지털 입력이 포함된 N°5101은 디지털 소스를 위한 프리미엄 독립형 DAC 역할을 합니다.

또한 N°5101은 N°5802 또는 N°5805 통합 앰프와 같은 장치로 PCM 스테레오 신호를 전달하는 하나의 동축 및 하나의 광학 S/PDIF 디지털 출력이 있습니다.

제어

시스템 통합 및 통신 포트에는 IP(이더넷), RS-232, IR 입력 및 12V 트리거 입력이 포함됩니다. 새로운 디자인의 알루미늄 리모컨이 N°5101에 포함됩니다. 또한 Mark Levinson 5Kontrol 모바일 애플리케이션을 통해 휴대폰이나 태블릿을 통해서 제어할 수 있습니다.

산업 디자인

Mark Levinson 디자인은 견고한 소재, 고급스러운 마감, 대담한 지오메트리로 찬사를 받아왔습니다. 1인치 두께의 견고한 알루미늄 전면 패널은 비드 블래스트 처리, 블랙 양극 산화 처리가 되어 있으며, 세련된 유리 디스플레이로 부드럽게 흘러든 기계 가공 윤곽선은 그 자체가 비드 블래스트와 투명 양극 산화 처리된 알루미늄 베젤과 하나가 됩니다. 디보싱 처리된 상단 커버 통풍구, 유리 패널 뒤의 스크린 프린팅, 알루미늄 버튼을 비롯한 고급스러운 디테일이 잘 어울리는 맞춤형 알루미늄 발 위에 놓인 외관에서 세심한 예술적 감각을 느낄 수 있습니다.

최신 매뉴얼, 펌웨어, 지원 자료 등을 원하시면 www.marklevinson.com을 방문하시기 바랍니다.

설치

개봉

N#5101 개봉 시:

- 향후 N#5101을 운반해야 할 경우를 대비하여 모든 포장재는 보관하십시오.
- 배송 중 N#5101에 손상이 있었는지 검사하십시오. 손상이 발견되면 적절한 클레임 제기 지원을 위해 공인 마크레빈슨® 대리점에 문의하십시오.
- 배송 상자에서 액세서리를 찾아서 꺼내십시오. 아래 나와 있는 모든 품목이 포함되어 있는지 확인하십시오. 누락된 항목이 있으면 공인 마크레빈슨 대리점에 문의하십시오.
 - 1 x IEC 전원 코드(장치가 배송된 지역에 따라 단자 처리)
 - 리모컨 및 2 x AAA 배터리 1개
 - 빠른 시작 가이드 1개
 - 안전 정보 시트 1개
 - 리모컨용 육각 톨 1개
 - WiFi 안테나 1개

구매 후 15일 이내에 N#5101을 등록하십시오. www.marklevinson.com에서 온라인으로 등록하십시오. 날짜가 기록된 원본 판매 영수증을 보증 적용 범위의 증거로 보관하십시오.

배치 및 환기

- 적절한 환기를 위해 N#5101을 앰프 또는 기타 열원 위에 설치하지 마십시오.
- N#5101을 납작하고 평평한 표면 위에 설치하십시오.
- 직사광선이 비치지 않는 건조하고 통풍이 잘되는 곳을 선택하십시오.
- N#5101을 고온, 습기, 증기, 연기, 물기 또는 과도한 먼지에 노출시키지 마십시오.
- N#5101을 환기가 충분하지 않은 책상이나 닫힌 캐비닛과 같은 밀폐된 공간에 두지 마십시오. N#5101은(는) 정상 작동 시 따뜻해집니다.
- N#5101 위에 다른 구성 요소나 물품을 올려놓지 마십시오. 그렇지 않으면 공기 흐름을 방해하여 플레이어가 뜨거워질 수 있습니다.
- 전면 패널 디스플레이에 있는 리모컨 수신기에 장애물이 없도록 하십시오. 그렇지 않으면 리모컨 사용에 문제가 생깁니다.

전원 요구 사항

N#5101에 사용 가능하지 않은 AC 전압에 연결할 경우 안전 및 화재 위험을 유발할 수 있으며 장치가 손상될 수 있습니다. N#5101의 전압 요구 사항이나 귀하의 지역 라인 전압에 관한 문의 사항이 있을 경우, N#5101을 AC 전원 콘센트에 연결하기 전에 마크레빈슨 공인 대리점에 먼저 문의하십시오.

경고! 오디오 시스템의 모든 부품이 올바르게 접지되었는지 확인하십시오. “접지 리프터” 또는 “치터” 어댑터를 사용하여 유극 플러그 또는 접지형 플러그의 안전 목적을 저해하지 마십시오. 그렇게 할 경우 부품 간에 위험한 전압이 가해져서 인명 피해 및/또는 제품 손상이 발생할 수 있습니다.

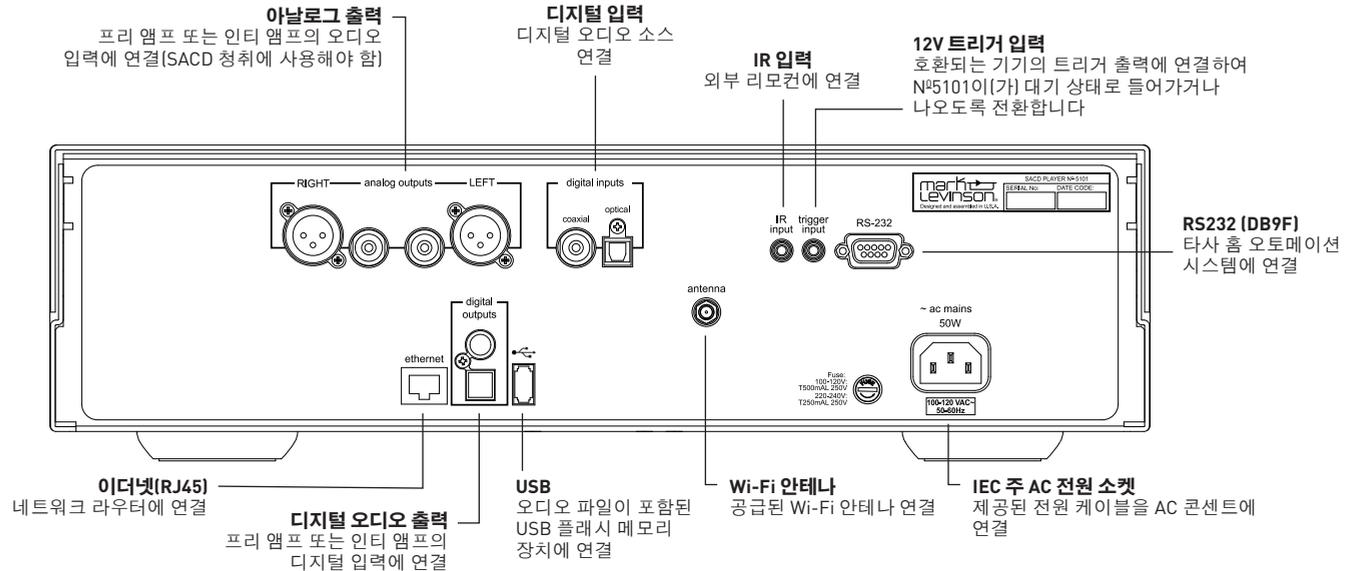
천동 번개가 치거나 장기간 사용하지 않을 경우 N#5101을 AC 벽면 콘센트에서 뽑아 놓으십시오.

주의: 장치를 옮기기 전에 AC 전원 콘센트와 장치의 후면 패널에서 전원 코드가 뽑혀서 전원이 꺼져 있는지 확인하십시오.

연결

연결

N°5101 후면 패널 개요



외부 구성 요소 연결

아날로그 오디오 출력 커넥터: 이 밸런스 XLR 및 단일 종단 RCA 잭은 선택된 입력을 프리 앰프 또는 인티 앰프로 전송하는데 사용할 수 있는 라인 레벨의 왼쪽 채널 및 오른쪽 채널 신호를 제공합니다.

참고: 아날로그 출력은 Super Audio Compact Disc의 SACD 레이어를 듣는 데 사용되어야 합니다.



핀 1 핀 3 핀 2

밸런스 출력 커넥터 (수 XLR)

밸런스 커넥터 핀 할당:

- 핀 1: 신호 접지
- 핀 2: 신호 +(비 인버팅)
- 핀 3: 신호 -(인버팅)

디지털 오디오 입력: N°5101에 있는 한 개의 동축 및 한 개의 광학 S/PDIF 디지털 오디오 입력을 통해 N°5101이 독립형 DAC로 작동할 수 있습니다.

디지털 오디오 출력: 디지털 오디오 출력(광학 또는 동축)은 Mark Levinson N°5805 또는 N°5802 인티 앰프와 같은 장치의 디지털 입력에 PCM(펄스 코드 변조) 스테레오 신호를 제공합니다. DSD(다이렉트 스트림 디지털) 포맷의 오디오는 복사 방지 요구 사항으로 인해 디지털 출력으로 라우팅되지 않습니다.

S/PDIF: PCM 소스를 최대 24bit/192K까지 지원합니다.

USB 포트: 이 USB Type-A 커넥터를 사용하면 USB 플래시 드라이브에서 PCM 오디오를 재생할 수 있으며 소프트웨어 업데이트에도 사용할 수 있습니다.

IR 입력 커넥터: 이 커넥터는 IR(적외선) 제어 신호(RC5)를 수신합니다. IR 코드 데이터는 www.marklevinson.com을 참조하십시오.

참고:

- 리모컨 입력은 팁이 활성화되고 슬리브가 접지된 모노 3.5mm 잭이 필요합니다.
- 리모컨 신호는 5V와 12V 사이의 전압 레벨로 변조된 RC5 형식(36kHz에서)이어야 합니다.
- 팁은 변조 신호이고, 슬리브는 접지됩니다.



RS232 포트: 이 DB9F 커넥터는 표준 RS232 프로토콜을 통해 직렬 제어를 제공합니다. www.marklevinson.com에서 RS232 코드 프로토콜을 참조하십시오.

트리거 입력 커넥터: 이 3.5mm 팁/슬리브 커넥터는 트리거 전압을 공급하는 다른 시스템 구성 요소 또는 제어 시스템의 트리거 출력에 연결할 수 있습니다. 장치가 5V와 12V 사이의 전압을 감지할 때마다 켜집니다. 이 연결의 트리거 신호가 멈추면 N°5101은 대기 모드로 들어갑니다. (아래 그림 참조.)



AC 메인 커넥터: 이 커넥터는 제공된 전원 공급 코드로 AC 전원 콘센트에 연결하면 AC 전원을 N°5101에 공급합니다. 이 커넥터는 배선 과정에서 마지막으로 연결해야 합니다.

천둥 번개가 치거나 오랜 기간 사용하지 않을 때에는 콘센트에서 AC 플러그를 뽑아 놓으십시오. 장기간 사용하지 않을 경우 장치를 AC 벽면 콘센트에서 뽑아 놓으십시오.

네트워크: 이더넷 케이블을 사용하여 N°5101을 홈 네트워크의 라우터 또는 스위치에 연결하여, 컴퓨터나 NAS 장치에 저장된 오디오를 재생할 수 있습니다.

참고: 이더넷 케이블을 연결하면 무선 기능이 비활성화됩니다.

무선 연결도 사용할 수 있으며, 설정 메뉴를 통해 구성할 수 있습니다.

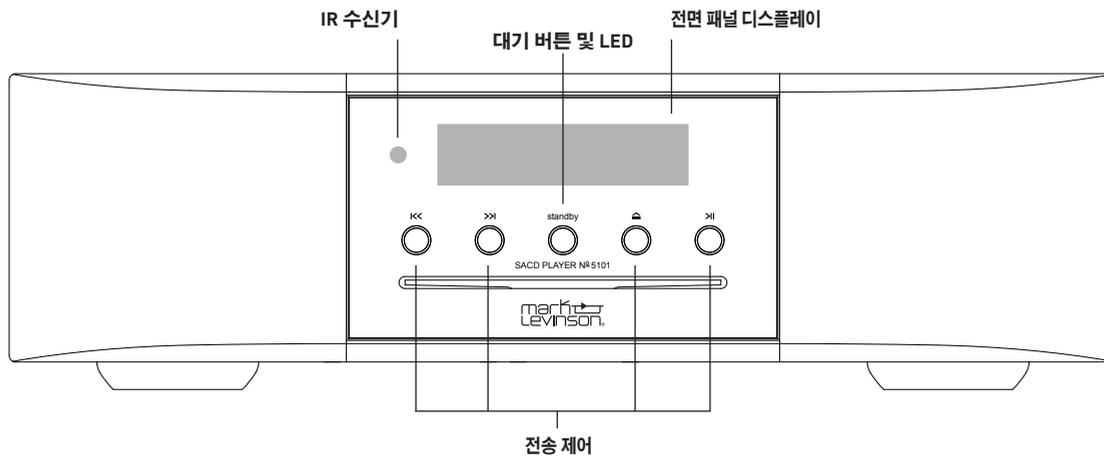
N°5101은(는) 외부 명령을 사용하여 홈 오토메이션 시스템에 의해 제어될 수 있습니다.

자세한 내용은 www.marklevinson.com을 방문하십시오.

제어

제어

전면 패널 개요



대기 버튼 및 LED: 이 버튼을 누르면 N°5101이 대기 모드에 들어가고 나올 수 있습니다. LED는 장치가 켜져 있을 때 빨간색으로 점등됩니다. 장치가 대기 상태일 때, LED는 천천히 깜박입니다.

IR 수신기: IR 수신기는 후면 패널 IR 입력이 사용되지 않을 때 제공된 리모컨의 명령을 수신합니다.

전면 패널 디스플레이: 32자의 영숫자 디스플레이는 N°5101의 작동 상태에 관한 정보를 표시합니다. 맨 윗줄에는 선택 불가능한 정보가 표시됩니다. 맨 아래 줄에는 선택 가능한 메뉴 항목이 표시됩니다.

전송 제어: CD 및 미디어 트랙을 재생하고 탐색하는 데 사용됩니다.

작동

N°5101은 인체공학적 단순성을 위한 모던하고 우아한 스타일로 설계되었습니다. 리모컨, Mark Levinson 5Kontrol 앱 또는 거의 모든 가장 기본적인 기능을 위한 타사 제어 시스템과 함께 사용할 수 있도록 설계되었습니다. 이 섹션에서는 오디오 디스크, 네트워크 콘텐츠, USB 미디어에 저장된 오디오 파일 및 외부 디지털 소스의 오디오를 재생하는 방법에 대해 설명합니다. 최적 또는 임의의 재생을 달성하기 전에 시스템에 맞게 플레이어를 올바르게 구성해야 할 수도 있습니다. 플레이어 구성은 페이지 "네트워크 대기"의 11에 설명되어 있습니다.

전원 켜기

전면 패널의 **Standby** 버튼을 눌러 장치의 전원을 켭니다. LED는 장치가 켜져 있을 때 빨간색으로 점등됩니다. 장치가 대기 상태일 때, LED는 천천히 깜박입니다. 리모컨의 **Standby** 버튼을 사용하여 대기 상태를 전환합니다. 전원이 차단되면 장치는 대기 상태를 유지합니다.

디스크 재생

디스크를 슬롯 로더에 부드럽게 삽입하십시오. **Disc Autoplay** 설정이 **ON** (기본 설정)인 경우 로드된 후 자동으로 재생이 시작됩니다. 자동으로 재생되지 않는 디스크의 경우 전면 패널에서 재생/일시정지를 누르거나 리모컨에서 ▶/|| 버튼을 누릅니다.

전송 제어

오디오 재생 중에는 다음 전면 패널 컨트롤을 사용할 수 있습니다.

정지/꺼내기: ■/▲ 버튼을 눌러 재생을 정지합니다. ■/▲ 버튼을 다시 눌러서 디스크를 꺼냅니다.

재생/일시정지: ▶/|| 버튼을 눌러 재생을 일시정지합니다. 재생을 다시 시작하려면 ▶/|| 버튼을 다시 누릅니다.

건너뛰기: 트랙을 건너뛰려면 ▶| 또는 |◀ 버튼을 누릅니다. 뒤로 건너뛸 때 첫 번째 버튼을 누르면 현재 트랙의 시작 부분으로 이동합니다. 버튼을 다시 누르면 이전 트랙의 시작 부분으로 이동합니다.

네트워크에서 재생

N°5101이 로컬 네트워크에 연결되어 있는지 확인하십시오(페이지 "네트워크 대기"의 11 참조). 리모컨의 **Home** 버튼을 누릅니다. ▲▼ 버튼을 사용하여 **Media Browser**를 선택합니다. N°5101이 연결된 미디어를 검색합니다. 연결된 미디어가 검색되면 탐색할 수 있는 장치 목록이 사용자에게 표시됩니다. 리모컨의 탐색 키를 사용하여 사용 가능한 라이브러리를 탐색합니다.

UPnP 제어 애플리케이션을 사용하여 컴퓨터, 휴대폰 또는 모바일 장치에서 네트워크 음악 재생을 제어할 수도 있습니다.

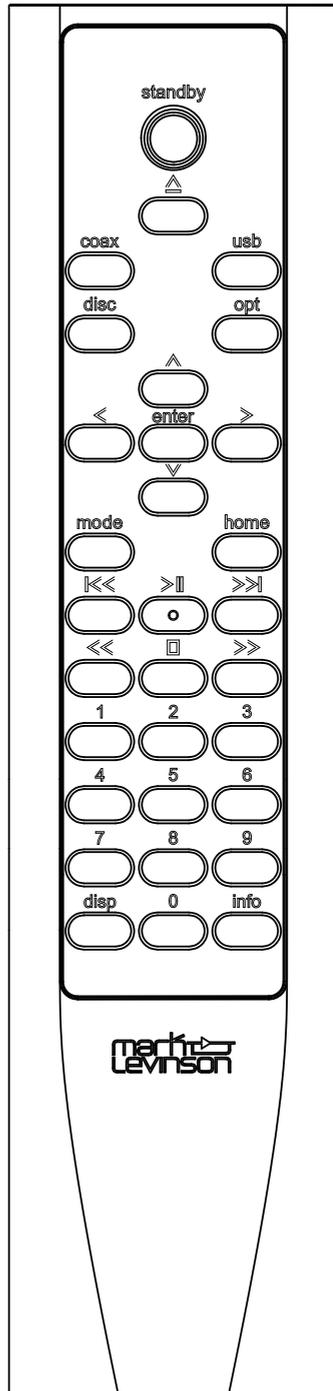
맨 아랫줄의 "강조 표시된" 오디오 파일에서 **Enter** 버튼을 누르면 재생을 위해 파일에 액세스할 수 있습니다. 재생은 재생 디렉터리의 모든 이후의 트랙을 끝까지 계속 재생합니다.

USB에서 재생하기

USB 장치를 N°5101 후면의 USB 잭에 연결합니다. 장치가 인식된 후 홈 화면에서 **USB**를 선택한 다음, **Enter**를 누릅니다.

리모컨의 키를 사용하여 디렉터리를 탐색하고 **Enter** 또는 ▶ 키를 눌러 강조 표시된 오디오 파일의 재생을 시작합니다. 재생은 재생 디렉터리의 모든 이후의 트랙을 끝까지 계속 재생합니다. 오디오가 폴더로 구성되어 있으면 ◀ 및 ▶ 키를 사용하여 폴더 이름을 스크롤하고 ▲ ▼ 키를 사용하여 폴더 내에서 트랙을 스크롤합니다. 맨 아랫줄의 "강조 표시된" 오디오 파일에서 **Enter** 버튼을 누르면 재생을 위해 파일에 액세스할 수 있습니다. 폴더의 모든 후속 트랙이 계속 재생됩니다.

리모컨 개요



Standby: 이 버튼을 누르면 N°5101이 대기 모드에 들어가고 나올 수 있습니다.

꺼내기: 이 버튼을 눌러 디스크를 꺼냅니다.

Coax: 동축 RCA 디지털 입력을 소스로 선택하려면 이 버튼을 누릅니다.

USB: 이 버튼을 눌러 연결된 USB 플래시 드라이브를 소스로 선택합니다.

Disc: 이 버튼을 눌러 디스크를 재생 소스로 선택합니다.

Opt: 이 버튼을 눌러 광학(TOSLINK) 디지털 입력을 소스로 선택합니다.

Enter: 엔터를 눌러 아래쪽 필드에서 강조 표시된 메뉴 옵션을 선택합니다.

▲ : 메뉴를 탐색하는 데 사용합니다.

◀ : 메뉴의 왼쪽(앞으로)을 탐색할 때 사용합니다.

▶ : 메뉴의 오른쪽(뒤고)을 탐색할 때 사용합니다.

▼ : 메뉴의 아래쪽을 탐색할 때 사용합니다.

Mode: 재생 모드를 순환합니다(랜덤, 한 곡 반복, 모두 반복).

Home: 메뉴 상단으로 이동할 때 사용합니다.

재생/일시정지: 선택한 트랙을 재생 또는 일시정지합니다.

숫자 키패드: 트랙 번호를 선택합니다.

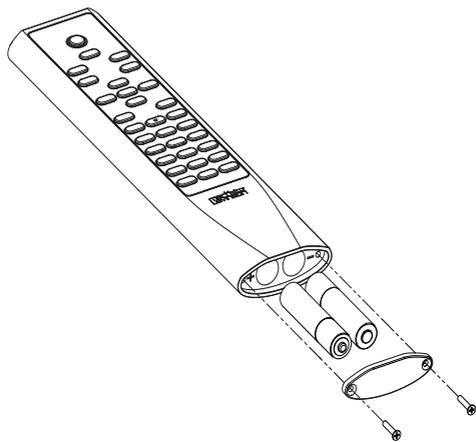
Disp: 디스플레이 설정에 액세스하는 데 사용합니다.

Info: 정보 메뉴에 액세스하는 데 사용합니다.

리모컨 작동

배터리 설치

N°5101 리모컨에는 두 개의 AAA 알카라인 배터리가 함께 제공됩니다. 배터리를 설치하려면 제공된 육각 톨을 사용하여 배터리 덮개를 제거하고, 배터리를 넣은 후 배터리 덮개와 육각 나사를 다시 끼웁니다. 배터리 극이 올바른지 확인하십시오.



지원되는 파일 형식

디스크, USB 및 네트워크에 대해 다음 파일 형식이 지원됩니다.

FLAC	최대 24bit/192kHz
WAV	최대 24bit/192kHz
AAC	최대 24bit/96kHz
AIFF	최대 24bit/192kHz
OGG	최대 24bit/192kHz
MP3	최대 320kbps/48kHz
WMA	최대 192kbps/48kHz

리모컨 사용하기

리모컨을 사용할 때는 장치 전면 패널 IR 수신기를 향하게 합니다. 가구와 같은 물체가 수신기와 리모컨 사이를 가리지 않도록 합니다. 밝은 조명, 형광등 및 플라스마 비디오 디스플레이는 리모컨의 기능을 방해할 수 있습니다.

- 리모컨은 조명 조건에 따라 5m(약 17피트) 범위에서 사용할 수 있습니다.
- 장치의 양쪽에서 최대 45°의 각도로 리모컨을 사용할 수 있습니다.
- N°5101을 착색 유리 뒤에 두면 리모컨의 유효 범위를 감소시킵니다.

리모컨이 간헐적으로 작동하는 경우 두 건전지를 모두 새것으로 교체하십시오.

제어

N#5101은 유연성이 뛰어나 전면 패널 버튼, IR 리모컨 및 IP(이더넷) 및 RS-232를 포함하여 타사 제어 시스템과의 통합을 위한 다양한 설정 및 제어 수단을 허용합니다. 또한 Mark Levinson 5Kontrol 모바일 애플리케이션을 통해 휴대폰이나 태블릿을 통해서 제어할 수 있습니다.

Settings 메뉴로 N#5101의 모든 측면을 구성하실 수 있습니다. 이 섹션에서는 메뉴 항목을 살펴보고 해당 기능을 설명합니다.

더 자세한 정보는 www.marklevinson.com을 방문하십시오.

설정 메뉴 들어가기

Settings 메뉴에 액세스하려면 **Home** 버튼을 눌러 홈 화면으로 이동합니다. ▲키를 눌러 **Settings** 메뉴 항목을 스크롤하고 **Enter**를 누릅니다. 디스플레이의 맨 위 줄이 **Settings** 메뉴입니다.

메뉴 탐색

메뉴는 리모컨의 커서(화살표) 키를 사용하여 탐색할 수 있습니다.

1. ▲ 및 ▼키를 사용하여 현재 메뉴를 위아래로 탐색합니다.
2. 원하는 메인 섹션을 표시한 채로 **Enter**를 눌러 선택합니다.
3. ▲ 및 ▼키를 사용하여 옵션을 위아래로 탐색합니다.
4. ▶ 키를 눌러 설정 선택: ▲ 및 ▼키를 사용하여 설정을 변경합니다.
5. **Enter**를 눌러서 설정을 확인합니다. 4 단계로 돌아가서 현재 섹션의 다른 설정을 조정합니다.
6. 다른 섹션을 선택하여 조정하고자 할 경우 ◀ 키를 눌러 이전 화면으로 돌아갑니다.

네트워크 설정

이 항목을 사용하면 이더넷 또는 WiFi를 통해 기존 네트워크에 접속하도록 장치를 구성할 수 있습니다. 이 설정은 네트워크 오디오 재생 및 OTA 소프트웨어 업데이트에 필요합니다. 가장 쉬운 설정을 위해 “자동” 방법을 사용하실 것을 권장합니다.

WiFi 자동 설정:

1. **Select Interface** 메뉴의 **WiFi**를 선택합니다.
2. **Enter**를 누릅니다.
3. **Wireless** 메뉴의 **Scan**을 선택합니다.
4. **Enter**를 누르면 장치가 사용 가능한 네트워크를 검색합니다.
5. ▼ 키로 스크롤하여 선택할 네트워크를 찾습니다.
6. **Enter**를 눌러서 네트워크를 선택합니다. **암호 입력** 메시지가 표시됩니다.
7. 탐색 제어를 사용하여 네트워크 비밀번호를 입력합니다. ▲ 및 ▼키로 문자를 스크롤합니다. ▶ 및 ◀키로 옆/이전 문자로 이동합니다.
8. 암호를 다 입력했으면 **Enter**를 누릅니다.
9. 이더넷의 경우 **Select Interface** 메뉴의 **Ethernet**을 선택합니다. **Enter**를 누른 다음 **Enter**를 다시 누릅니다. 표시되는 메시지를 따릅니다.

이더넷 자동 설정:

1. DHCP가 있는 라우터가 연결되어 있는지 확인합니다.
2. **Select Interface** 메뉴의 **Ethernet**을 선택합니다.
3. **Enter** 키를 누릅니다. 디스플레이에 **DHCP On (Auto)** 이 표시됩니다.
4. **Enter** 키를 다시 누르면 디스플레이에 다음과 같이 표시됩니다. **Connecting. Please Wait.**
5. 연결되면, 디스플레이에 다음과 같이 표시됩니다. **Connected.**
6. **Enter**를 누릅니다.

참고: 수동 설정은 권장되지 않지만 필요한 경우 고급 사용자는 사용할 수 있습니다.

WiFi 수동 설정:

1. **Select Interface** 메뉴의 **WiFi**를 선택합니다.
2. **Enter**를 누릅니다.
3. **▲▼** 키를 사용하여 **Manual Input**을 선택합니다.
4. **▲▼▶** 키를 사용하여 SSID를 입력하고 **Enter**를 누릅니다.
5. **▲▼** 버튼을 사용하여, 메뉴 옵션을 검토한 후 무선 네트워크에서 사용하는 보안 프로토콜을 선택하고 **Enter**를 누릅니다.
6. 없음 이외의 옵션을 선택한 경우 암호를 묻는 메시지가 나타납니다. **▲▼▶** 및 **Enter**를 사용하여 문자를 선택하고 전체 암호를 입력합니다.
7. **Enter**를 누릅니다.

이더넷 수동 설정:

1. **▼** 키를 사용하여 **DHCP Off(수동)**를 선택합니다.
2. **Enter**를 누릅니다.
3. **숫자키** 및 **▶** 키를 사용하여 **IP 주소**를 입력합니다. **Enter**를 누릅니다.
4. **숫자키** 및 **▶** 키를 사용하여 **서브넷 주소**를 입력합니다. **Enter**를 누릅니다.
5. **숫자키** 및 **▶** 키를 사용하여 **게이트웨이 주소**를 입력합니다. **Enter**를 누릅니다.
6. **숫자키** 및 **▶** 키를 사용하여 **DNS1 주소**를 입력합니다. **Enter**를 누릅니다.
7. **숫자키** 및 **▶** 키를 사용하여 **DNS2 주소**를 입력합니다. **Enter**를 누릅니다.

네트워크 대기

이 항목은 N°5101이 대기 모드일 때 네트워크 기능이 사용 가능한지를 결정합니다. **Active**를 선택하면 네트워크 연결이 유지됩니다(IP 제어에 필요함). **Standby**를 선택하면 전력 소비를 줄이기 위해 네트워크 하드웨어의 전원을 끕니다. 최적의 제어와 성능을 위해 이 기능을 **Active**로 설정하실 것을 권장합니다.

네트워크 오디오

사용자가 플레이어의 UPnP 렌더링 기능을 활성화 또는 비활성화할 수 있습니다. **OFF**로 옵션을 설정하면 네트워크 오디오가 비활성화됩니다.

DMR 장치 이름

Mark Levinson 5Kontrol 앱 또는 타사 앱에서 장치를 검색할 때 네트워크에 표시될 이름입니다.

기본 레이어

재생될 기본 미디어 레이어를 **SACD** 또는 **CD**로 선택할 수 있습니다. 이 설정을 **CD**로 바꾸면 SACD 디스크의 DSD 레이어 재생을 비활성화하고 PCM 신호를 디지털 출력으로 라우팅합니다.

디스크 자동 재생

광학 디스크를 넣은 후 자동으로 재생할지 여부를 제어합니다. **ON**으로 설정하면 광학 디스크가 자동으로 재생됩니다.

OFF으로 설정하면 디스크를 시작하기 위해 사용자가 **Play**를 눌러야 합니다.

기본값 로드

사용자가 기본 설정을 로드하고 저장된 설정을 모두 덮어쓸 수 있습니다. 사용자가 실행을 취소할 수 있도록 하는 보호 메시지가 표시됩니다. **▲** 키를 누르면 **OK** 메시지가 표시됩니다. **Enter**를 누르면 명령을 실행합니다. **▼** 키를 누르면 취소 메시지로 돌아갑니다. 로딩하는 중에는 전원을 차단하지 마십시오.

자동 대기

장치가 자동으로 대기 상태에 들어가기 전의 비활성 기간을 사용자가 지정할 수 있습니다. 옵션: **5분, 10분, 15분, 20분** 및 **꺼짐**.

PCM 필터

이 설정을 사용하면 CD 플레이어의 디지털 출력과 같은 PCM 디지털 콘텐츠의 필터 특성을 설정할 수 있습니다. 주로 듣는 음악 유형에 따라 이렇나 필터를 여러 개 사용해보고 선호하는 필터를 선택하시는 것이 좋습니다. 필터 선택에 옳고 그름은 없습니다.

사용 가능 필터:

- 빠른 최소 단계
- 느린 최소 단계
- 아포다이징 고속
- 하이브리드 빠른 최소 단계
- 브릭월
- 고속 선형
- 저속 선형

“고속” 필터는 고주파에서 가파른 롤오프를 제공하므로 원하지 않는 고주파 “앨리어싱” 신호를 더 잘 감쇠시킵니다. 하지만 신호 과도에서 더 많은 링잉을 보입니다.

“저속” 필터는 과도에서 링잉이 더 적게 나타나지만, 원하지 않는 고주파 신호를 감쇠시키는 기능이 떨어집니다.

“선형 위상” 필터는 대칭적인 프리 및 포스트 링잉을 나타냅니다. 즉, 과도 신호 이전과 이후에 링잉이 나타납니다.

“최소 위상” 필터는 포스트 링잉만 나타내어 일부 청취자는 소리가 더 자연스럽다고 느낄 수 있으나, 일반적으로 선형 위상 필터보다 링잉이 더 깁니다.

“하이브리드” 필터는 일부 선형 위상과 일부 최소 위상 특성을 혼합하여 프리 링잉이 감소된 양호한 고주파수 감쇠를 달성합니다.

“아포다이징” 필터는 선형 위상 특성과 프리 및 포스트 링잉을 줄이는 기술을 혼합합니다.

“브릭월” 필터는 원하지 않는 고주파 앨리어싱 신호를 감쇠시키기 위해서 순수하게 최적화되어 있습니다.

DAC SACD 필터

낮은 빠른 필터가 SACD 재생에 적용되는 주파수를 선택합니다. **47kHz, 50kHz, 60kHz 또는 70kHz.**

PLL 대역폭

보통 - 기본 설정이며 거의 모든 소스에 적합합니다. **와이드**는 잡음이나 신호 손실(케이블 TV 셋톱 박스와 같은 높은 지터 소스에서 주로 발생)이 발생하는 경우에만 선택하십시오.

디지털 출력

사용자가 디지털 출력 샘플링 주파수를 **48kHz Max, 96kHz Max** 로 제한하거나 **다운샘플링 없음**(전체 소스 대역폭)으로 설정할 수 있습니다.

시스템 정보

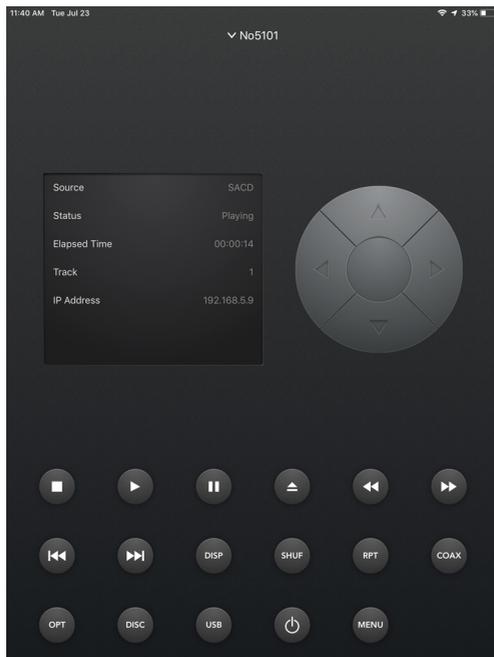
읽기 전용 메뉴로 ▲▼ 키를 사용하여 스크롤합니다.

- 소프트웨어 버전
- WiFi MAC 주소
- 유선 MAC 주소
- IP 주소

Mark Levinson 5Kontrol 애플리케이션 사용

N^o5101 및 기타 5000 시리즈 제품은 모바일 장치에 로딩된 Mark Levinson 5Kontrol 모바일 앱으로 제어할 수 있습니다. 앱에는 리모컨의 기능이 그대로 재현되어 있지만, IP를 통해 장치를 제어합니다. 모바일 장치는 N^o5101과 동일한 네트워크에 연결되어 있어야 하며 **Network Standby** 설정은 **Active** 고 설정되어 있어서 페이지 "네트워크 대기" 의 11 에 설명된 네트워크 연결을 유지해야 합니다.

더 자세한 내용은 www.marklevinson.com을 방문하십시오.



문제 해결

전원이 켜지지 않음

전원 코드를 점검하여 AC 주 전원 커넥터 및 작동하는 스위치되지 않은 전원 콘센트에 둘 다 연결되어 있는지 확인하십시오.

전기 회로 차단기를 검사하여 N°5101이 연결된 N이 전기 콘센트에 전원이 공급되고 있는지 확인하십시오.

N°5101이 대기 모드가 아닌지 확인하십시오. N°5101이 켜져 있을 때 전면 패널 대기 LED가 완전히 계속 켜집니다. N°5101이 대기 모드일 때 LED가 느리게 깜박입니다.

리모컨이 작동하지 않음

리모컨 IR 송신기와 N°5101 전면 패널 디스플레이의 IR 수신기 사이에 장애물을 제거합니다. 메뉴를 확인하여 전면 패널 IR이 비활성화되지 않았는지 확인하십시오.

후면 패널 IR 입력 커넥터가 사용되고 있지 않은지 확인하십시오.

리모컨의 위치가 N°5101 전면 패널에서 5m(17피트) 및 45도 내에 있는지 확인하십시오.

N°5101의 전면 패널 디스플레이에 있는 IR 수신기에 강한 햇빛, 할로겐 조명이나 형광등에 노출되지 않았는지 확인하십시오. 이 경우 IR 수신기가 불안정해질 수 있습니다.

리모컨 배터리를 교체하십시오.

라인 출력의 신호 없음

관련된 모든 구성 요소가 작동 중인 전기 콘센트에 연결되어 있고 전원이 켜져 있는지 확인하십시오.

선택된 N°5101 입력에 연결된 소스 장치가 출력 신호를 생성 중인지 확인하십시오.

SACD 재생 시 사운드 없음

SACD를 청취할 때 N°5101의 아날로그 출력을 모니터링하고 있는지 확인하십시오.

디지털 출력은 PCM 소스 전용입니다. DSD(다이렉트 스트림 디지털) 오디오는 복사 방지 요구 사항으로 인해 동축 또는 TOSLINK 출력으로 라우팅되지 않습니다.

오디오에 웅웅 소리가 남

한 번에 한 가지씩 구성 요소를 연결 해제하여 문제를 분리합니다.

문제가 되는 구성 요소를 확인한 후, N°5101과 동일한 전기 회로에 적절하게 접지 및 연결되었는지 확인하십시오.

전면 패널 디스플레이가 작동하지 않음

리모컨 또는 전면 패널 버튼을 눌러서 꺼짐 모드에서 디스플레이를 복원하십시오.

이더넷을 통한 연결이 안 됨

이더넷 케이블이 라우터, 스위치 또는 N°5101 사이에 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오.

라우터, 스위치 또는 허브의 수명을 확인하십시오. 라우터, 스위치 또는 허브가 3년 이상 지난 경우 N°5101과 통신 문제가 생길 수 있습니다.

장치의 전원을 껐다가 켜고 네트워크와 N°5101 사이에 새 라우터, 스위치 또는 허브를 사용하십시오.

그래도 실패하면...

전원 코드를 뽑고 N°5101 10초 이상 기다린 후 전원 코드를 다시 꽂으십시오. 공장 기본 설정을 복원합니다.

공인 마크레빈슨 대리점에 문의하십시오.

888-691-4171 또는 www.marklevinson.com에서 마크레빈슨 고객 서비스에 문의하십시오.

사양

사양

일반

출력 전압:	풀 스케일의 3.0V RMS 단일 종단(0dBFS) 풀 스케일의 6.0V RMS 밸런스(0dBFS)
총 고조파 왜곡 + 잡음:	<0.004%, 20Hz~20kHz, 단일 종단, 3V RMS 출력(44.1kHz/16bit 신호) <0.003%, 20Hz ~ 20kHz, 밸런스, 6V RMS 출력(44.1kHz/16bit 신호) <0.003%, 20Hz ~ 20kHz, 단일 종단, 3V RMS 출력(192kHz/24bit 신호) <0.002%, 20Hz ~ 20kHz, 밸런스, 6V RMS 출력(192kHz/24bit 신호)
신호-잡음비:	>94dB 단일 종단(대역폭, 비가중치, 3V RMS 출력 기준) >106dB 밸런스(대역폭, 비가중치, 6V RMS 출력 기준)
전력 소비:	대기: <0.4W 전원 켜짐: 32W
디지털 오디오 커넥터:	광학 디지털 입력 1개(Toslink) 동축 디지털 S/PDIF 입력(RCA) 1개 광학 디지털 출력 1개(Toslink) 동축 디지털 S/PDIF 출력 1개(RCA)
출력 커넥터:	단일 종단 라인 레벨 출력 1쌍(RCA) 밸런스 라인 레벨 출력 1쌍(XLR)
제어 및 네트워크 커넥터:	RS-232 포트(DB9 커넥터) 1개 IR 입력(1/8"/3.5mm 폰 잭) 1개 12V DC 트리거 입력(1/8"/3.5mm 폰 잭) 1개 이더넷 포트(RJ-45 커넥터) 1개 USB-A 커넥터 1개 Wi-Fi 안테나 커넥터(SMA 콘센트) 1개
무선 형식:	2.4GHz, 802.11b/g/n
지원 파일 형식:	FLAC, WAV, AIFF, OGG 최대 24bit/192kHz DSF, DFF 최대 5.6MHz(DSD128/DSD 2X) AAC 최대 24bit/96kHz MP3 최대 320kbps/48kHz WMA 최대 192kbps/48kHz
치수/무게(단위):	높이: 4.97"/126mm, 발 미포함 높이: 4.50"/114mm, 너비: 17.25" /438mm, 깊이: 18.36"/466mm, 무게: 25.5lb/11.5kg
치수/무게(포장 포함):	높이: 11"/279mm, 너비: 27"/686mm, 깊이: 24"/610mm, 무게: 35.7lb/16.2kg





HARMAN International Industries, Incorporated
8500 Balboa Boulevard
Northridge, CA 91329 USA

© 2019 HARMAN International Industries, Incorporated. 판권소유.

마크레빈슨은 HARMAN International Industries, Incorporated의 등록 상표입니다.

다른 회사 및 제품 이름은 관련된 각 회사의 상표일 수 있습니다.

본 문서는 HARMAN International Industries, Incorporated의 일부에 대한 약정으로 해석되어서는 안 됩니다. 포함된 정보와 기능 사양 및 제품의 외관은 예고 없이 변경될 수 있습니다. HARMAN International Industries, Incorporated는 본 문서에 나타날 수 있는 오류에 대해 책임을 지지 않습니다.

고객 서비스 및 제품 배송 정보는 당사 웹 사이트 www.marklevinson.com을 참조하십시오.

부품번호 070-00001 rev. A.0

www.marklevinson.com