

N°5101

LETTORE STREAMING SACD/DAC GUIDA DI AVVIO RAPIDO

mark
Levinson®
by HARMAN



INDICE

PANORAMICA	2
INSTALLAZIONE	3
APERTURA DELLA CONFEZIONE	3
COLLOCAZIONE E VENTILAZIONE	3
CONSUMO DI ENERGIA	3
CONNESSIONI	4
PANORAMICA PANNELLO POSTERIORE N°5101	4
CONNESSIONE DI COMPONENTI ESTERNI	4
CONTROLLO	6
PANORAMICA PANNELLO ANTERIORE	6
USO	7
PANORAMICA DEL TELECOMANDO	8
FUNZIONAMENTO DEL TELECOMANDO	9
CONTROLLO	10
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	14
SPECIFICHE	16

PANORAMICA

PRESENTAZIONE DEL MODELLO MARK LEVINSON N°5101

Congratulazioni per l'acquisto del lettore streaming di rete SACD e DAC Mark Levinson® N°5101.

Il modello N°5101 coniuga l'esperienza di oltre due decenni di attività nella progettazione di dispositivi audio all'avanguardia ai più avanzati sviluppi del settore per offrire un dispositivo dalle straordinarie prestazioni. Grazie all'innovativo processo di realizzazione industriale, alla tecnologia PrecisionLink II DAC e alle numerose opzioni di controllo, l'unità N°5101 garantisce la massima fedeltà audio e flessibilità, arricchita da numerose funzioni all'avanguardia. Il modello Mark Levinson N°5101 è stato progettato, sviluppato e prodotto con i processi di ultima generazione negli Stati Uniti.

Riproduzione audio CD eccellente

L'unità N°5101 garantisce la massima qualità di trasporto e riproduzione dei principali formati di file, quali SACD, CD-A, CD-R e CDRW. Supporta i formati FLAC, WAV, AIFF, OGG, MP3, AAC e WMA. La tecnologia PrecisionLink II DAC e i circuiti analogici PurePath del sistema Mark Levinson garantiscono che i contenuti DSD siano perfettamente convertiti e riprodotti dalle uscite analogiche dell'unità N°5101.

Streaming di rete

L'unità N°5101 è in grado di trasmettere flussi da dischi NAS collegati alla sua stessa rete, oltre a ricevere lo streaming da dispositivi DLNA e UPnP collegati alla rete.

Riproduzione di unità USB

L'unità N°5101 è in grado di esplorare e riprodurre i file audio da unità flash USB collegate a ingressi USB Type-A.

DAC

L'unità N°5101 offre audio digitale di qualità superiore grazie alla tecnologia Mark Levinson PrecisionLink II DAC. Il convertitore digitale/analogico ESS PRO Sabre a 32 bit di ultima generazione è dotato di circuiti di eliminazione delle fluttuazioni e di un convertitore di tensione di corrente perfettamente bilanciato e collegato al modulo di elaborazione dell'audio digitale del sistema. Dotata di un ingresso coassiale e un ingresso digitale S/PDIF ottico, l'unità N°5101 funge anche da sistema DAC autonomo di prima qualità per sorgenti digitali.

Inoltre, l'unità N°5101 è dotata di un'uscita coassiale e un'uscita digitale S/PDIF ottica che permettono di inviare segnali stereo PCM a dispositivi quali gli amplificatori integrati Mark Levinson N°5802 o N°5805.

Controllo

I sistemi di integrazione e le porte di comunicazione del dispositivo comprendono porte IP (Ethernet), RS-232, ingressi IR e ingressi trigger a 12 V. L'unità N°5101 è anche dotata di un telecomando IR in alluminio di nuova progettazione. Inoltre il sistema può essere controllato tramite smartphone o tablet, grazie all'applicazione per dispositivi mobili *Mark Levinson 5Kontrol*.

Progettazione di qualità industriale

I prodotti Mark Levinson sono da sempre caratterizzati dall'utilizzo di materiali di qualità, ricercate rifiniture e forme eleganti. I pannelli anteriori dello spessore di un pollice sono realizzati in solido alluminio, dotati di pallinatura in microsfere e anodizzati in nero; essi seguono fedelmente il profilo del dispositivo per poi confluire nell'elegante display in vetro. Tale display è a sua volta incassato in una lunetta di alluminio con pallinatura in microsfere anodizzata in bianco. La ricercatezza del design si nota negli eleganti dettagli, quali le ventole impresse sulla copertura superiore, lo schermo di lettura dietro al pannello di vetro e i pulsanti in alluminio. Tutta la struttura poggia saldamente su piedini in alluminio adattabili.

Le versioni più aggiornate del manuale, del firmware e altro materiale di supporto sono disponibili sul sito www.marklevinson.com

INSTALLAZIONE

APERTURA DELLA CONFEZIONE

Al momento dell'apertura della confezione dell'unità N°5101:

- Conservare tutti i materiali di imballaggio, in caso di necessità di future spedizioni del prodotto N°5101.
- Controllare che l'unità N°5101 non abbia riportato danni durante la consegna. In caso di danni, contattare il proprio rivenditore autorizzato Mark Levinson® per avere assistenza sulla presentazione di reclami.
- Individuare e rimuovere gli accessori dal cartone di imballaggio. Verificare che la confezione contenga tutti gli elementi indicati di seguito. Se manca qualcosa, contattare il proprio rivenditore Mark Levinson autorizzato.
 - 1 cavo di alimentazione IEC (con terminazione compatibile con quelle in uso nell'area di consegna)
 - 1 telecomando più 2 batterie AAA
 - 1 guida di avvio rapido
 - 1 scheda con le informazioni di sicurezza
 - 1 chiave esagonale per il telecomando
 - 1 antenna Wi-Fi

Si consiglia di registrare la propria unità N°5101 entro 15 giorni dall'acquisto. La registrazione online può essere effettuata presso il sito www.marklevinson.com. Conservare le ricevute originali dell'acquisto per l'efficacia della garanzia.

COLLOCAZIONE E VENTILAZIONE

- Per garantire un'adeguata ventilazione del sistema, non installare l'unità N°5101 su un amplificatore o altre fonti di calore.
- Installare l'unità N°5101 su una superficie piana e livellata.
- Scegliere una posizione asciutta e adeguatamente ventilata senza esposizione diretta alla luce solare.
- NON esporre l'unità N°5101 a temperature elevate, umidità, vapore, fumi e polvere eccessiva.
- NON collocare l'unità N°5101 in spazi chiusi, quali librerie e armadi chiusi, a meno che non ci sia spazio sufficiente per un'adeguata ventilazione. È normale che l'unità N°5101 si riscaldi durante il funzionamento.
- Non collocare altri componenti o oggetti sopra l'unità N°5101 in quanto ciò potrebbe ostruire il flusso d'aria, provocando il surriscaldamento del lettore.
- Assicurarsi che il ricevitore del telecomando sul display del pannello anteriore non sia ostruito, altrimenti questo potrebbe compromettere l'uso del telecomando.

CONSUMO DI ENERGIA

Il collegamento del sistema a una sorgente CA di tensione diversa da quella per cui l'unità N°5101 è progettata, potrebbe causare incendi e altri problemi di sicurezza, oltre a danneggiare l'unità. In caso di dubbi sui requisiti di tensione dell'unità N°5101 o su quelli in uso nella propria area di residenza, contattare il proprio rivenditore Mark Levinson autorizzato prima di collegare l'unità N°5101 a una prese di corrente CA.

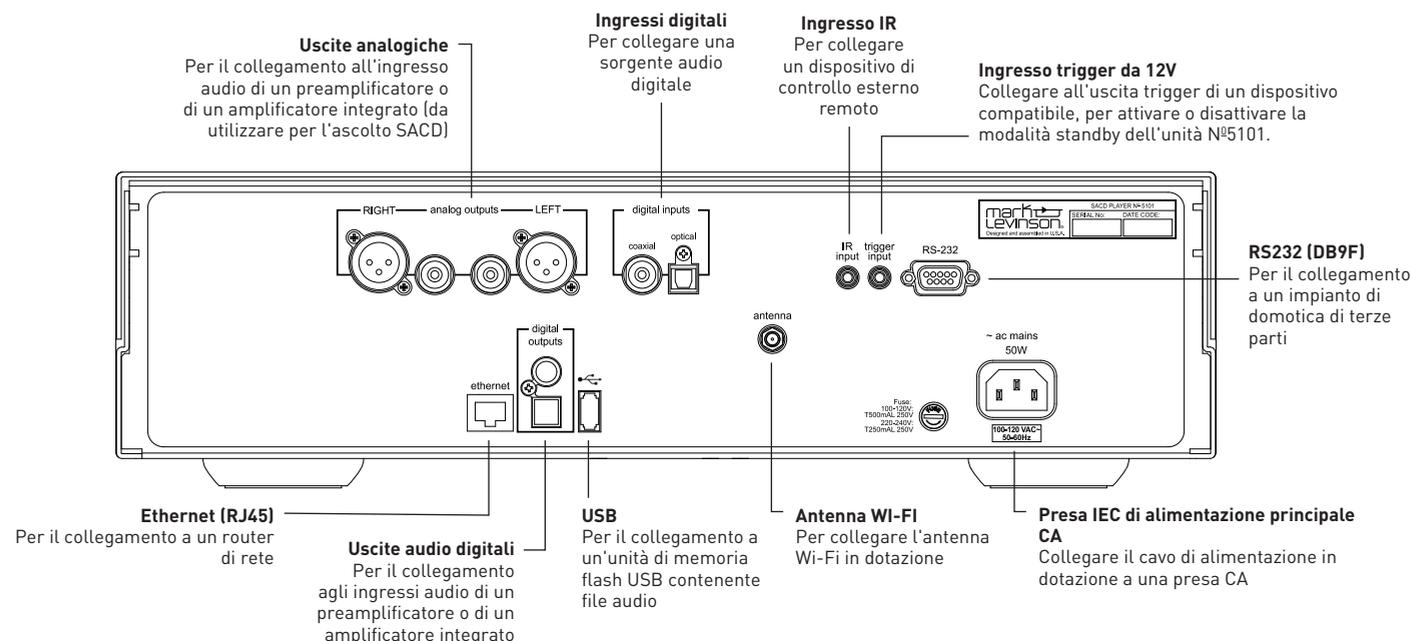
AVVERTENZA! ASSICURARSI che tutti i componenti del sistema audio siano dotati di adeguata messa a terra. NON annullare gli effetti di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra tramite "sollevatori di terra" e adattatori che rimuovono la messa a terra. In caso contrario, si potrebbe creare una tensione pericolosa tra i vari componenti del sistema che potrebbe causare lesioni personali o danneggiare il prodotto.

Scollegare l'unità N°5101 dalla presa di alimentazione CA durante temporali con tuoni e fulmini o in caso di periodi prolungati di mancato utilizzo.

CAUTELA: Prima di spostare l'unità, verificare che sia spenta, rimuovendo il cavo di alimentazione dalla presa CA e dal pannello posteriore dell'unità.

CONNESSIONI

PANORAMICA PANNELLO POSTERIORE N°5101



CONNESSIONE DI COMPONENTI ESTERNI

Connettori per uscite audio analogiche: Lo spinotto XLR bilanciato e quello RCA con una sola terminazione forniscono un segnale di linea per i canali sinistro e destro, che può essere utilizzato per inviare gli ingressi selezionati a un preamplificatore o un amplificatore integrato.

NOTA: Le uscite analogiche devono essere utilizzate per ascoltare il livello SACD di un CD Super Audio.



Pin 1 Pin 3 Pin 2

Connettore di uscita bilanciata (XLR maschio)

Assegnazione pin dei connettori bilanciati:

- Pin 1: Segnale di terra
- Pin 2: Segnale + (senza inversione)
- Pin 3: Segnale - (inversione)

Ingressi audio digitali: L'unità N°5101 è dotata di un'uscita coassiale e un'uscita digitale S/PDIF ottica che le permettono di funzionare come sistema DAC autonomo.

Uscite audio digitali: Le uscite audio digitali (ottiche o coassiali) permettono di inviare un segnale stereo PCM (Pulse-Code Modulation) all'ingresso digitale di dispositivi, quali gli amplificatori integrati Mark Levinson N°5805 o N°5802. L'audio in formato DSD (Direct Stream Digital) non sarà inviato alle uscite audio digitali nel rispetto dei requisiti per la protezione contro le copie illegali.

S/PDIF: Supporta sorgenti PCM fino a 24 bit /192 k.

Porta USB: Questo connettore USB Type-A consente la riproduzione di audio PCM da unità flash USB e anche gli aggiornamenti software.

Connettore di ingresso IR: Questo connettore accetta segnali (RC5) di controllo IR (infrarossi). Consultare il sito www.marklevinson.com per i dati dei codici IR.

NOTA:

- L'ingresso del telecomando richiede una presa jack da 3,5 mm, mono, con punta attiva e manicotto di scarica a terra.
- I segnali del telecomando devono essere in formato RC5 modulato (a 36 kHz), con un livello di tensione compreso tra 5 V e 12 V.
- La punta è il segnale modulato, mentre la guaina è la terra.



Porta RS232: Questo connettore DB9F consente il controllo seriale tramite protocollo standard RS232. Consultare il sito www.marklevinson.com per i codici del protocollo RS232.

Connettore di ingresso trigger: Questo connettore a punta o a manicotto da 3,5 mm può essere collegato all'uscita trigger di un altro componente del sistema o a un altro sistema di controllo che fornisce tensione di attivazione. Quando l'unità individua una tensione compresa tra 5 V e 12 V CC su questa connessione, essa si attiva. Quando il segnale di attivazione sulla connessione termina, l'unità N°5101 entra in modalità standby. (Consultare l'illustrazione seguente).



Connettore di alimentazione CA: Questo connettore fornisce alimentazione CA all'unità N°5101 quando il cavo di alimentazione in dotazione è collegato dall'unità a una presa elettrica CA. Questa è l'ULTIMA connessione da effettuare per terminare il processo di cablaggio.

Si consiglia di scollegare l'unità dalla presa di alimentazione CA durante temporali con tuoni e fulmini o in caso di periodi prolungati di mancato utilizzo.

Rete: Si può utilizzare un cavo Ethernet per collegare il lettore N°5101 a un router o a uno switch sulla rete domestica, consentendo la riproduzione di audio memorizzato su computer o dispositivi NAS.

NOTA: La connessione di un cavo Ethernet disattiva la funzione wireless.

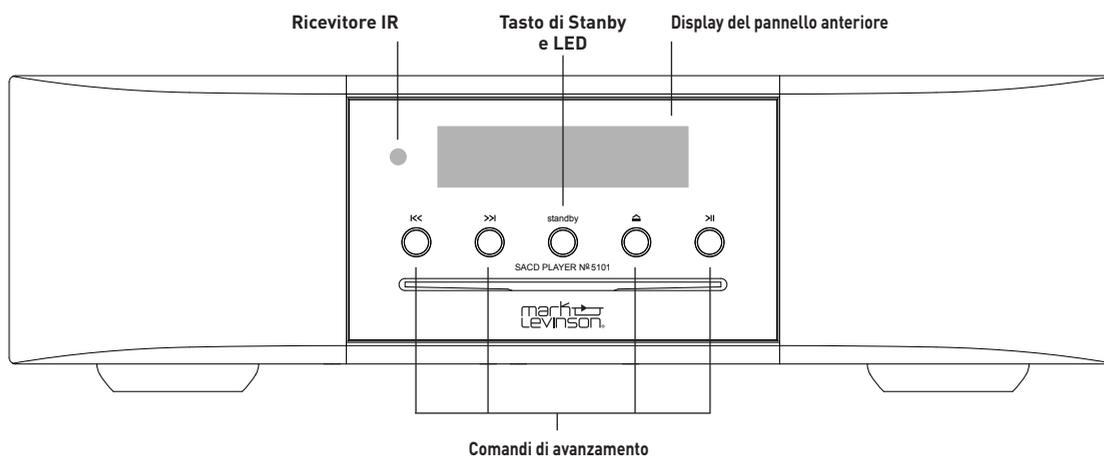
Si può utilizzare inoltre la connessione wireless che può essere configurata tramite menu di impostazione.

L'unità N°5101 può anche essere controllata da un sistema di domotica, tramite comandi esterni.

Consultare il sito www.marklevinson.com per ulteriori informazioni.

CONTROLLO

PANORAMICA PANNELLO ANTERIORE



Tasto di Standby e LED: Premendo questo tasto, l'unità N°5101 entra e esce dalla modalità Standby. Il LED si illumina in ROSSO fisso quando l'unità è accesa. Quando l'unità è in modalità standby, il LED lampeggia lentamente.

Ricevitore IR: Il ricevitore IR è in grado di accettare comandi IR dal telecomando in dotazione, quando l'uscita IR del pannello posteriore non è in uso.

Display del pannello anteriore: Il display alfanumerico a 32 caratteri fornisce informazioni sullo stato di funzionamento dell'unità N°5101. La riga superiore mostra le informazioni non selezionabili. La riga inferiore mostra le voci di menu selezionabili.

Comandi di avanzamento: Permette la riproduzione e l'esplorazione delle tracce di CD e dispositivi multimediali.

USO

L'unità N°5101 presenta uno stile semplice ed elegante che ne garantisce una struttura ergonomica. Il sistema è progettato per l'utilizzo con il telecomando, l'app di controllo Mark Levinson 5Kontrol o con un sistema di controllo di terzi per tutte le funzioni fondamentali. Questa sezione spiega come riprodurre dischi audio, contenuti di rete e file audio memorizzati in dispositivi USB, ma anche audio proveniente da sorgenti digitali esterne. Si noti che potrebbe essere necessario configurare il lettore correttamente prima di poter ottenere la riproduzione ottimale o comunque qualsiasi tipo di riproduzione. La configurazione del lettore è descritta in "Standby di rete" a pagina 11.

Accensione

Accendere l'unità premendo il pulsante **Standby** sul pannello anteriore. Il LED si illumina in ROSSO fisso quando l'unità è accesa. Quando l'unità è in modalità standby, il LED lampeggia lentamente. Usando il pulsante **Standby** sul telecomando è possibile attivare e disattivare la modalità Standby. In caso di interruzione dell'alimentazione, l'unità resterà in stato di standby.

Riproduzione di un disco

Inserire delicatamente il disco nel vano di caricamento. Se l'impostazione **Disc Autoplay** è attiva (**ON**, impostazione predefinita), la riproduzione parte automaticamente dopo il caricamento. Per i dischi la cui riproduzione non parte automaticamente, premere play/pause sul pannello anteriore o ►/II sul telecomando.

Comandi di avanzamento

I seguenti comandi sono disponibili sul pannello anteriore durante la riproduzione audio:

STOP/ESTRAZIONE: premere il pulsante ■/▲ per interrompere la riproduzione. Premere di nuovo il pulsante ■/▲ per l'estrazione del disco.

RIPRODUZIONE/PAUSA: premere il pulsante ►/II per mettere in pausa la riproduzione. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il pulsante ►/II.

SALTO: per saltare un brano, premere ►I o I◀. Se si saltano brani all'indietro, la prima pressione del pulsante riporta all'inizio della traccia corrente. Premendo di nuovo il pulsante si torna all'inizio del brano precedente.

Riproduzione dalla rete

Controllare che l'unità N°5101 sia collegata alla rete locale (consultare la sezione "Standby di rete" a pagina 11). Premere il pulsante **Home** sul telecomando. Usare i tasti ▲▼ per selezionare l'opzione **Media Browser**. L'unità N°5101 ricercherà i dispositivi multimediali connessi. Dopo l'individuazione dei supporti multimediali, l'utente potrà accedere a un elenco di dispositivi disponibili da sfogliare. Spostarsi tra le librerie disponibili utilizzando i tasti di navigazione sul telecomando.

La riproduzione di musica di rete può anche essere controllata da computer, telefoni o dispositivi mobili, utilizzando l'applicazione del punto di controllo UPnP.

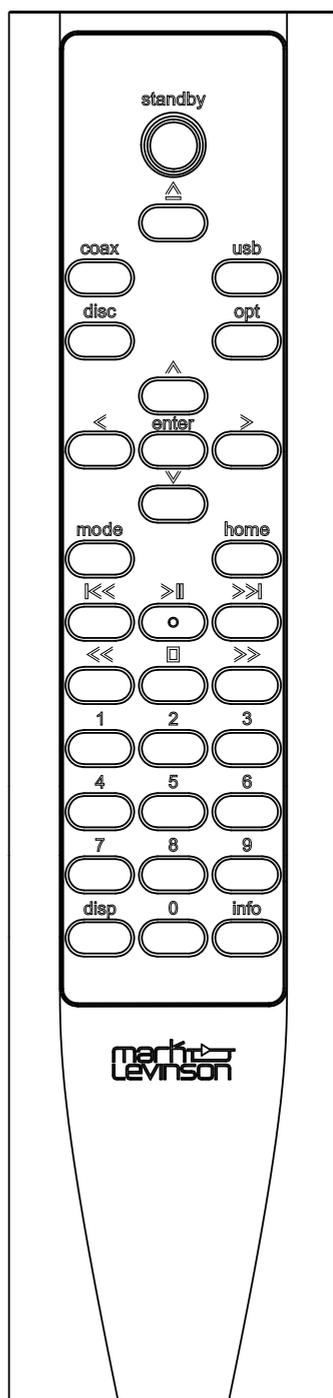
Premendo **Enter** su un file audio evidenziato, si può accedere al file per riprodurlo. La riproduzione continuerà per tutti i brani successivi nella directory di riproduzione.

Riproduzione da USB

Collegare il dispositivo USB alla presa USB sul retro dell'unità N°5101. Dopo l'individuazione del dispositivo, selezionare **USB** sulla schermata principale, quindi premere **Enter**.

Spostarsi tra le directory, utilizzando i tasti sul telecomando e iniziare la riproduzione di un file audio evidenziato premendo **Enter** oppure ►. La riproduzione continuerà per tutti i brani successivi nella directory di riproduzione. Se i file audio sono organizzati in cartelle, usare i tasti ◀ e ▶ per scorrere i nomi delle cartelle e i tasti ▲ ▼ per scorrere le tracce nella cartella. Premendo **Enter** su un file audio evidenziato, si può accedere al file per riprodurlo. La riproduzione continuerà per tutti i brani successivi nella cartella di riproduzione.

PANORAMICA DEL TELECOMANDO



Standby: premendo questo tasto, l'unità N°5101 entra e esce dalla modalità standby.

ESTRAZIONE: premere questo tasto per l'estrazione del disco.

Coax: premere questo tasto per selezionare come sorgente l'ingresso digitale RCA coassiale.

USB: premere questo tasto per selezionare come sorgente l'unità flash USB.

Disco: premere questo tasto per selezionare il disco come sorgente di riproduzione.

Opt: premere questo tasto per selezionare come sorgente l'ingresso digitale ottico (TOSLINK).

Enter: premere invio per selezionare l'opzione di menu evidenziata nel campo inferiore.

▲ : usare questo tasto per spostarsi tra le voci di menu.

◀ : usare questo tasto per spostarsi a sinistra tra i menu (in avanti).

▶ : Usare questo tasto per spostarsi a destra tra i menu (indietro).

▼ : usare questo tasto per scendere tra le voci di menu.

Mode: passa tra le varie modalità di riproduzione (casuale, ripeti un brano, ripeti tutti).

Home: premere questo tasto per tornare in cima al menu.

Riproduzione/Pausa: riproduzione/pausa della traccia selezionata.

Tastierino numerico: seleziona il numero di traccia.

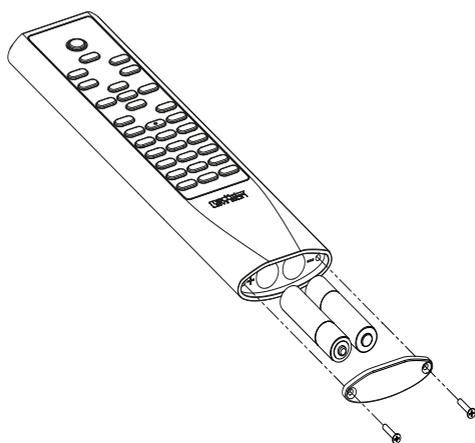
Disp: usare questo tasto per accedere alle impostazioni del display.

Info: usare questo tasto per accedere al menu informazioni.

FUNZIONAMENTO DEL TELECOMANDO

Installazione della batteria

Il telecomando dell'unità N°5101 è dotato di due batterie alcaline AAA. Per installare le batterie, rimuovere il coperchio del vano portabatteria con la chiave esagonale in dotazione, inserire le batterie e riposizionare il coperchio del vano con le apposite viti. Assicurarsi di rispettare la polarità delle batterie.



Uso del telecomando

Per usare il telecomando, puntarlo verso il ricevitore IR sul pannello anteriore dell'unità. Assicurarsi che nessun oggetto, ad esempio mobili, ostruisca il ricevitore del telecomando sull'unità. Luci intense e a fluorescenza, ma anche display video al plasma, possono interferire con il funzionamento del telecomando.

- Il telecomando ha un raggio di azione di circa 5 metri, anche in base alle condizioni di luminosità.
- Il telecomando può funzionare con un'inclinazione fino a 45° da entrambi i lati dell'unità.
- Collocando l'unità N°5101 dietro vetri oscurati, il raggio di azione effettivo del telecomando potrebbe ridursi.

Se il telecomando funziona a intermittenza, sostituire entrambe le batterie.

Tipi di file supportati

Il sistema supporta la riproduzione dei seguenti formati di file su disco, unità USB e rete:

FLAC	Fino a 24-bit/192 kHz
WAV	Fino a 24-bit/192 kHz
AAC	fino a 24 bit/96 kHz
AIFF	Fino a 24-bit/192 kHz
OGG	Fino a 24-bit/192 kHz
MP3	Fino a 320 kbps/48 kHz
WMA	Fino a 192 kbps/48 kHz

CONTROLLO

L'unità N°5101 è assai flessibile e offre una vasta gamma di strumenti di controllo e configurazione, quali tasti del pannello anteriore, telecomando IR, rete IP (Ethernet) e controlli RS-232, per l'integrazione con sistemi di controllo di parti terze. Inoltre il sistema può essere controllato tramite smartphone o tablet, grazie all'applicazione per dispositivi mobili *Mark Levinson 5Kontrol*.

Il menu Impostazioni consente di **Settings** tutti gli aspetti del lettore N°5101. Questa sezione analizza le voci del menu e ne spiega il funzionamento.

Per ulteriori informazioni, consultare il sito www.marklevinson.com.

Accesso al menu di impostazioni

Per accedere al menu **Settings**, premere il pulsante **Home** per andare alla schermata iniziale. Premere **▲** fino alla visualizzazione della voce di menu **Settings** e premere **Enter**. La riga superiore del display mostra il menu **Settings**.

Navigazione all'interno dei menu

Per spostarsi all'interno dei menu dell'unità, occorre usare i tasti cursore (freccie) sul telecomando.

1. Utilizzare i tasti **▲** e **▼** per spostarsi su e giù nel menu corrente.
2. Con la sezione principale richiesta, visualizzata premere **Enter** per selezionarla.
3. Utilizzare i tasti **▲** e **▼** per spostarsi su e giù tra le opzioni.
4. Premere **►** per selezionare un'impostazione: usare i tasti **▲** e **▼** per modificare l'impostazione.
5. Premere **Enter** per confermare l'impostazione. Tornate indietro al passo 4 per regolare le altre impostazioni nella sezione corrente.
6. Premere **◀** per tornare alla schermata precedente se si desidera scegliere un'altra sezione da configurare.

Impostazioni di rete

Questa voce consente all'utente di configurare l'unità e connetterla a una rete esistente tramite Ethernet o Wi-Fi. Questa operazione è richiesta per la riproduzione dell'audio di rete e gli aggiornamenti software OTA. Si consiglia di utilizzare la modalità "Auto" per semplificare la configurazione.

Per la configurazione automatica del Wi-Fi:

1. Selezionare **WiFi** nel menu **Select Interface**.
2. Premere **Enter**.
3. Selezionare **Scan** nel menu **Wireless**.
4. Premere **Enter** e il sistema effettuerà la scansione di tutte le reti disponibili.
5. Usare il tasto **▼** per scorrere le reti disponibili e sceglierne una.
6. Premere **Enter** per selezionare la rete. Il sistema richiederà di **Inserire la password**.
7. Usare il tasto di navigazione per inserire la password di rete:
I tasti **▲** e **▼** permettono di scorrere i caratteri.
I tasti **►** e **◀** permettono di spostarsi al carattere precedente/successivo.
8. Premere **Enter** dopo aver completato la password.
9. Per la rete Ethernet selezionare **Ethernet** nel menu **Select Interface**. Premere **Enter**, e poi premere **Enter** ancora una volta. Seguire le istruzioni.

Per la configurazione automatica della rete Ethernet:

1. Assicurarsi che il router connesso sia dotato di DHCP.
2. Selezionare **Ethernet** nel menu **Select Interface**.
3. Premere il tasto **Enter**. Il display dovrebbe mostrare l'indicazione **DHCP On (Auto)**.
4. Premendo di nuovo il tasto **Enter**, il display mostrerà l'indicazione: **Connecting. Please Wait**.
5. Al termine della connessione il display mostra l'indicazione: **Connected**.
6. Premere **Enter**.

NOTA: La configurazione manuale non è consigliata, ma è disponibile per gli utenti esperti che ne hanno bisogno.

Per la configurazione manuale del Wi-Fi:

1. Selezionare **WiFi** nel menu **Select Interface**.
2. Premere **Enter**.
3. Usare i tasti ▲▼ per selezionare la voce **Manual Input**.
4. Inserire l'SSID usando i tasti ▲▼► e premere **Enter**.
5. Tramite i tasti ▲▼, verificare le opzioni del menu disponibili per scegliere il protocollo di sicurezza supportata dalla rete wireless, quindi premere **Enter**.
6. Scegliendo un'opzione diversa da NESSUNA, il sistema richiede l'inserimento di una password. Usare i tasti ▲▼► e **Enter** per selezionare i caratteri e inserire la password completa.
7. Premere **Enter**.

Per la configurazione manuale della rete Ethernet:

1. Usare il tasto ▼ per selezionare **DHCP Off** (manuale).
2. Premere **Enter**.
3. Usare i **Tasti numerici** e ► per inserire l'**Indirizzo IP**. Premere **Enter**.
4. Usare i **Tasti numerici** e ► per inserire l'**Indirizzo di sottorete**. Premere **Enter**.
5. Usare i **Tasti numerici** e ► per inserire l'**Indirizzo del gateway**. Premere **Enter**.
6. Usare i **Tasti numerici** e ► per inserire l'**Indirizzo del DNS1**. Premere **Enter**.
7. Usare i **Tasti numerici** e ► per inserire l'**Indirizzo del DNS2**. Premere **Enter**.

Standby di rete

Questa opzione stabilisce quali sono le caratteristiche di rete disponibili quando il lettore N°5101 è in standby. Selezionando **Active** verrà mantenuta la connessione di rete (richiesta per comando IP). Selezionando **Standby** l'hardware di rete potrà essere disattivato in modo da ridurre il consumo di corrente. Si suggerisce di impostare questa opzione su **Active** per ottimizzare controlli e prestazioni.

Audio di rete

Consente all'utente di attivare o disattivare la capacità di resa UPnP del lettore. Impostando questa opzione su **OFF**, si disattiverà l'audio di rete.

Nome del dispositivo DMR

Questo è il nome che appare sulla rete durante la ricerca del dispositivo sull'app Mark Levinson 5Kontrol o sull'app di terze parti.

Livello predefinito

Permette la scelta di **SACD** o **CD** come livello multimediale predefinito per la riproduzione. Selezionando il valore **CD**, il sistema disabilita la riproduzione del livello DSD di un disco SACD e indirizza il segnale PCM alle uscite digitali.

Riproduzione automatica disco

Determina se un disco ottico viene riprodotto automaticamente dopo essere stato inserito. Se **ON**, i dischi ottici sono riprodotti automaticamente.

Se **OFF**, l'utente deve premere **Play** per avviare il disco.

Impostazioni predefinite

Questo permette all'utente di caricare le impostazioni predefinite sovrascrivendo quelle salvate. È disponibile un avviso di protezione che permette di annullare l'operazione. Premere ▲ per ricevere l'avviso **OK**. Premere **Enter** per eseguire il comando. Premere ▼ per tornare indietro e annullare la richiesta. NON interrompere l'alimentazione durante il processo di caricamento.

Standby automatico

Consente all'utente di specificare il periodo di inattività trascorso il quale l'unità entra automaticamente in standby. Le opzioni sono: **5 minuti**, **10 minuti**, **15 minuti**, **20 Mminuti** e **SPENTO**.

Filtro PCM

Questa impostazione permette di definire le caratteristiche del filtro per contenuti digitali PCM, quali l'uscita di un lettore di CD. Si suggerisce di provare i vari tipi di filtri in base al tipo di musica ascoltato e di scegliere quello preferito. Non ci sono scelte giuste o sbagliate.

I filtri disponibili sono:

- **Fase minima veloce**
- **Fase minima lenta**
- **Apodiz veloce**
- **Fase minima veloce ibrida**
- **Brickwall**
- **Lineare veloce**
- **Lineare lento**

I filtri veloci forniscono un arrotondamento migliore alle alte frequenze, per cui consentono una maggiore attenuazione dei segnali di disturbo indesiderati alle alte frequenze. Tuttavia, causano un'accentuazione dei segnali temporanei.

I filtri lenti presentano in misura minore questo problema, ma consentono una minore attenuazione dei segnali di disturbo indesiderati alle alte frequenze.

I filtri a fase lineare hanno effetti simmetrici pre e post riproduzione, cioè prima e dopo i segnali temporanei.

I filtri a fase minima hanno solo effetti post riproduzione, per cui alcuni ascoltatori trovano il suono più naturale, ma di solito hanno effetti più lunghi dei filtri a fase lineare.

I filtri ibridi presentano caratteristiche di entrambi i tipi di filtri lineari e a fase minima e danno buoni risultati di attenuazione delle alte frequenze con effetti pre-riproduzione limitati.

I filtri "apodizing" presentano varie caratteristiche di quelli a fase lineare per ridurre gli effetti pre e post riproduzione.

Il filtro "brick wall" è ottimizzato per la sola attenuazione dei segnali di disturbo indesiderati alle alte frequenze.

Filtro DAC SACD

Seleziona la frequenza del filtro passa basso per la riproduzione SACD: **47 kHz, 50 kHz, 60 kHz o 70 kHz**.

Ampiezza di banda PLL

Normale è l'impostazione predefinita adatta alla maggior parte delle sorgenti. Selezionare **Ampio** solo in caso di rumori o perdite di segnale (soprattutto per sorgenti a elevate fluttuazioni quali gli apparecchi TV via cavo).

Uscita digitale

Questa opzione permette di limitare la frequenza di campionamento dell'uscita digitale a **48 kHz Max, 96 kHz Max** o di definire **Nessun campionamento** (intera ampiezza di banda sorgente).

Info di sistema

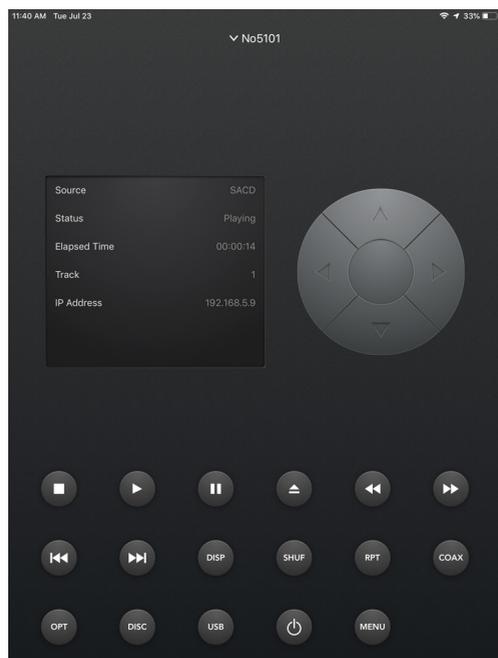
È un menu a sola lettura, usare i tasti ▲▼ per scorrere tra i seguenti dati:

- **Versione software**
- **Indirizzo MAC Wi-Fi**
- **Indirizzo MAC di rete fissa**
- **Indirizzo IP**

Uso dell'applicazione Mark Levinson 5Kontrol

L'unità N°5101 e altri prodotti della serie 5000 possono essere controllati tramite l'applicazione per dispositivi mobili Mark Levinson 5Kontrol. L'app riproduce le funzioni di un telecomando ma controlla il dispositivo tramite IP. Il dispositivo mobile deve essere connesso alla stessa rete dell'unità N°5101 e l'opzione **Network Standby** deve essere **Active** per mantenere la connessione di rete, come descritto nella sezione "Standby di rete" a pagina 11.

Per ulteriori informazioni, consultare il sito www.marklevinson.com.



RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

ASSENZA DI ALIMENTAZIONE

Verificare che il cavo di alimentazione sia correttamente collegato a una presa elettrica funzionante e al connettore CA dell'unità.

Verificare che l'interruttore del circuito elettrico della presa cui è collegata l'unità N°5101 sia acceso e fornisca corrente.

Verificare che l'unità N°5101 non sia in modalità Standby. Il LED di standby sul pannello anteriore è sempre illuminato quando l'unità N°5101 è accesa. Il LED di standby lampeggia lentamente solo quando l'unità N°5101 è in Standby.

L'UNITÀ DEL TELECOMANDO NON FUNZIONA

Rimuovere eventuali ostacoli tra il trasmettitore del telecomando IR e il ricevitore IR sul pannello anteriore dell'unità N°5101. Controllare sul menu che il ricevitore IR sul pannello anteriore non sia disattivato.

Verificare che il connettore dell'ingresso IR sul pannello posteriore non sia in uso.

Controllare che il telecomando si trovi a una distanza non superiore ai 5 metri e con un'inclinazione non superiore ai 45 gradi rispetto al pannello anteriore dell'unità N°5101.

Verificare che il ricevitore IR sul pannello anteriore dell'unità N°5101 non sia esposto a luce solare diretta, né a lampade alogene o a fluorescenza troppo intense. Questo può causare interferenze alla ricezione IR.

Sostituire le batterie del telecomando.

ASSENZA DI SEGNALE SULLE LINEE DI USCITA

Assicurarsi che tutti i componenti in questione siano collegati a prese elettriche funzionanti e siano accesi.

Controllare che il dispositivo sorgente collegato all'ingresso selezionato dell'unità N°5101 produca un segnale di uscita.

ASSENZA DI AUDIO DURANTE LA RIPRODUZIONE DI SACD

Controllare le uscite analogiche dell'unità N°5101 durante l'ascolto di SACD.

Le uscite digitali sono solo per sorgenti PCM. L'audio in formato DSD (Direct Stream Digital) non è inviato alle uscite coassiale e TOSLINK nel rispetto dei requisiti per la protezione contro le copie illegali.

L'AUDIO PRESENTA DISTURBI

Scollegare uno alla volta i componenti per individuare il problema.

Dopo aver individuato il componente che presenta problemi, verificare che esso sia dotato di adeguata messa a terra e sia collegato allo stesso circuito elettrico dell'unità N°5101.

DISPLAY DEL PANNELLO ANTERIORE NON FUNZIONANTE

Premere un qualunque tasto sul pannello anteriore o sul telecomando per riattivare il display.

ASSENZA DI CONNETTIVITÀ VIA ETHERNET

Verificare la corretta connessione del cavo Ethernet che collega router, switch o hub all'unità N°5101.

Verificare l'età del router, switch o hub. Se router, switch o hub sono più vecchi di tre anni, ci potrebbero essere problemi di comunicazione con l'unità N°5101.

Spegnere e riaccendere l'unità dopo aver utilizzato un nuovo router, switch o hub per il collegamento alla rete dell'unità N°5101.

SE NESSUN RIMEDIO FUNZIONA...

Spegnere e riaccendere l'unità N°5101 dopo aver scollegato il cavo di alimentazione e aver atteso almeno 10 secondi prima di ricollegarlo. Ripristinare le impostazioni predefinite.

Contattare il proprio rivenditore autorizzato Mark Levinson.

Contattare il servizio di assistenza di Mark Levinson al numero di telefono 888-691-4171 o sul sito web www.marklevinson.com.

SPECIFICHE

GENERALE

Tensione di uscita:	RMS 3,0 V estremità singola a piena scala (0 dBFS) RMS 6,0 V bilanciata a piena scala (0 dBFS)
Distorsione armonica totale + Rumore:	<0,004%, da 20 Hz a 20 kHz, estremità singola, uscita RMS 3V (segnale 44,1 kHz/16 bit) <0,003%, da 20 Hz a 20 kHz, bilanciato, uscita RMS 6 V (segnale 44,1 kHz/16 bit) <0,003%, da 20 Hz a 20 kHz, estremità singola, uscita RMS 3 V (segnale 192 kHz/24 bit) <0,002%, da 20 Hz a 20 kHz, bilanciato, uscita RMS 6V (segnale 192 kHz/24 bit)
Rapporto segnale - disturbo:	>94 dB estremità singola (larga banda, senza pesatura, in riferimento a un'uscita RMS da 3 V) >106 dB bilanciato (larga banda, senza pesatura, in riferimento a un'uscita RMS da 6 V)
Consumo di corrente:	Standby: <0,4 W Accensione: 32 W
Connettori audio digitali:	1 ingresso digitale ottico (Toslink) 1 ingresso S/PDIF coassiale ottico (RCA) 1 uscita digitale ottica (Toslink) 1 uscita S/PDIF coassiale ottica (RCA)
Connettori di uscita:	1 coppia di uscite a livello di linea con estremità singola (RCA) 1 coppia di uscite bilanciate a livello di linea (RCA)
Connettori di controllo e di rete:	1 porta RS-232 (connettore DB9) 1 ingresso IR (presa da 3,5 mm) 1 ingresso trigger 12 V CC (presa da 3,5 mm) 1 porta Ethernet (connettore RJ-45) 1 connettore USB-A 1 connettore per antenna Wi-Fi (vano SMA)
Formato wireless:	2,4 GHz, 802.11b/g/n
Tipi di file supportati:	FLAC, WAV, AIFF, OGG fino a 24 bit/192 kHz DSF, DFF fino a 5,6 MHz (DSD128/DSD 2X) AAC fino a 24 bit/96 kHz MP3 fino a 320 kbps/48 kHz WMA fino a 192 kbps/48 kHz
Dimensioni/Peso (unità):	Altezza: 126 mm; Altezza senza piedini: 114 mm; Larghezza: 438 mm; Profondità: 466 mm; Peso: 11,5 kg
Dimensioni/Peso (Con imballaggio):	Altezza: 279 mm; Larghezza: 686 mm; Profondità: 610 mm; Peso: 16,2 kg





HARMAN International Industries, Incorporated
8500 Balboa Boulevard
Northridge, CA 91329 USA

© 2019 HARMAN International Industries, Incorporated. Tutti i diritti riservati.

Mark Levinson è un marchio commerciale registrato di HARMAN International Industries, Incorporated.

I nomi di altre società e prodotti possono essere marchi registrati dei rispettivi proprietari cui sono associati.

Questo documento non implica alcun obbligo o impegno da parte di HARMAN International Industries, Incorporated. Informazioni, caratteristiche, specifiche e aspetto dei prodotti in esso riportati sono soggetti a modifiche senza preavviso. HARMAN International Industries, Incorporated, non si assume alcuna responsabilità per errori eventualmente presenti nel documento

Per il servizio di assistenza al cliente e informazioni sulla consegna dei prodotti, consultare il nostro sito web: www.marklevinson.com

N. componente 070-00001 rev. A.0

www.marklevinson.com